



MINISTÉRIO DA JUSTIÇA
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL

CENSURA FEDERAL

TEATRO

Certificado Nº 123/79/RS

PEÇA " A VIÚVA DA CASA 13 "

ORIGINAL DE NELSON EBERLE

SCDP/SR/RS
APROVADO PELA ~~DCXDXPX~~
CLASSIFICAÇÃO

VÁLIDO ATÉ 05 de FEVEREIRO de 19 80

Porto Alegre,

~~Brasília~~, 05 de DEZEMBRO de 19 79

LIVRE

João Bispo da Hora

JOÃO BISPO DA HORA
Chefe do SCDP/SR/RS
~~Director da DCDF~~

MJ - DPF - SCDP/SR/RS

R E C I B O

Recebi o Certificado de Censura nº

123/79/RS

e o "script" da peça teatral

"A VIÚVA DA CASA 13" —

+

Porto Alegre, _____/_____/_____

(assinatura)

M.J-D.P.F
CERTIFICADO DA D.C.D.P

Certifico constar no arquivo de registro de peças teatrais deste Serviço, o assentamento da peça intitulada " A VIÚVA DA CASA 13 "

Original de NELSON EBERLE

Tradução de _____

Adaptação de _____

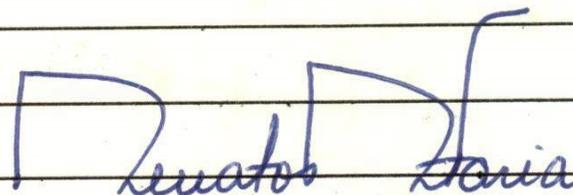
Produção de SESI - PORTO ALEGRE/RS

Requerida por CELINA SOARES

Tendo sido censurada em 05 de DEZEMBRO de 19 79 e recebido

a seguinte classificação: LIVRE. CONDICIONADA AO EXAME DO ENSAIO GERAL. ESTE CERTIFICADO SOMENTE TERÁ VALIDADE QUANDO ACOMPANHADO DO "SCRIPT" DEVIDAMENTE CARIMBADO PELO SCDP/SR/RS.

P. Alegre,
~~x Brasília,~~ 05 de DEZEMBRO de 19 79



RENATO RODRIGUES DE FARIA
Téc. Censura Matr. 2.415.816
Chefe da SCC/SCDP/SR/DPF/RS

~~XXXXXX~~ **Chefe do Serviço de Censura** ~~XXXXXX~~



SERVIÇO DE CENSURA DE DIVERSÕES PÚBLICAS

RELATÓRIO Nº 300/79 - SCC

Senhor Chefe

Em cumprimento a determinação de V.Sa. examinei o texto para teatro " A VIÚVA DA CASA 13 " de José Nelson Eberle.

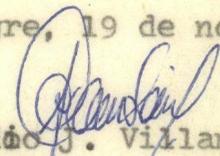
A peça versa sobre a notícia da morte de uma pessoa em um acidente aviatório. A viúva fica feliz com o acontecimento bem ao contrário de sua irmã, que tinha uma paixão secreta pelo morto.

Os funerais são logo providenciados, mas o dito morto aparece em casa, e assiste a alegria da esposa que providenciou inclusive de arrumar um novo companheiro. O engano da Companhia Aviatória em coloca-lo na lista de passageiros deu a oportunidade de conhecer as intensões de sua esposa. Termina a peça com a separação dos dois. Tudo transcorre num clima de comédia e em nada contraria a legislação vigente. O dialogo é leve e em determinados momentos se torna até ingênuo.

Pelo exposto opino, condicionado ao exame de ensaio geral, a liberação LIVRE para esta obra.

Era o que tinha a relatar.

Porto Alegre, 19 de novembro de 1979


Cláudio J. Villanova Camboim
Técnico de Censura

SERVIÇO DE CENSURA DE DIVERSÕES PÚBLICAS

RELATÓRIO Nº 312/79 - SCC

Senhor Chefe

Em cumprimento a determinação de V.Sa. compareci dia 24 p.passado no Sind. dos Trab. da Indústria do Vestuário nesta capital para proceder o exame de ensaio geral da peça "A VIUVA DA CASA 13 " original de José Nelson Eberle.

A peça: Acontece um acidente aviatório e tendo a seu nome incluído na lista de passageiro Fernando é dado por morto e a família é avisada. A viuva providencia os funerais e também num novo "marido". Fernando chegando em casa assiste a felicidade da mulher, e a tristeza da cunhada que sempre por ele foi apaixonada. Expulsa a mulher e inicia uma ligação mais afetiva com a cunhada.

Iluminação: com efeitos especiais.

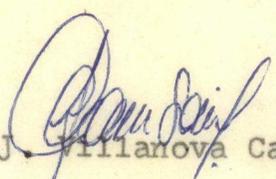
Vestuário: os atores estavam devidamente caracterizados.

Cenário: se contitua de uma sala com sofá, mesa e um telefone.

Parecer: A peça é uma comédia e aborda os assuntos de maneira superficial e infantil, por este motivo opino a manutenção da faixa etária fixada quando da leitura do texto.

Era o que tinha a relatar.

Porto Alegre, 26 de novembro de 1979


Cláudio J. Villanova Camboim

Técnico de Censura