



MINISTERIO DA EDUCACAO E CULTURA

BRASILIA, D.F.

SECRETARIA GERAL

Da: Divisão de Planejamento

Ao: Secretário Geral do Ministério da Educação e Cultura

Assunto: Reunião de Maracay

Senhor Secretário Geral:

Acaba de chegar de Washington o Relatório final da 5ª Reunião do Conselho Interamericano Cultural, realizada em Maracay, entre 15 e 22 de fevereiro próximo passado.

2.- Por considerarmos ser da máxima importância as resoluções e recomendações emanadas daquele encontro, sugerimos sejam apreciadas em seu todo, no documento anexo. Toda via, arrolamos, a seguir, os temas e assuntos desenvolvidos no informe, bem como os Projetos do Brasil aprovados naquela reunião.

Fábio Lafaiete Dantas

Fábio Lafaiete Dantas

Divisão de Planejamento

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

SECRETARIA GERAL

Divisão de Planejamento

QUINTA REUNIÃO DO CONSELHO INTERAMERICANO CULTURAL

(Maracay, 15 a 22 de fevereiro de 1968)

RELATÓRIO FINAL

O Conselho da O.E.A., em sua sessão de 8 de novembro de 1967, e de acordo com o governo da Venezuela, resolveu convocar a 5ª Reunião do Conselho Interamericano Cultural para se realizar na cidade de Maracay, Estado Aragua, Venezuela, de 15 a 22 de fevereiro de 1968.

O temário aprovado para esta reunião foi a seguinte:

Tema 1: Medidas para que se cumpram os mandatos emanados da Reunião dos Chefes de Estado Americanos, nos campos da educação, ciência, tecnologia e cultura.

Tema 2: Adaptação do funcionamento do Conselho Interamericano Cultural e de sua Comissão Permanente, ao espírito do protocolo de Reformas, na medida em que êle seja compatível com a carta da O.E.A. (Resolução 1 da 3ª Conferência Interamericana Extraordinária).

Tema 3: Informações do Comitê de Ação Cultural.

Tema 4: Informações Gerais.

Tema 5: Determinação da sede da Sexta Reunião do Conselho Interamericano Cultural e recomendação ao Conselho da Organização com respeito à data em que conviria realizá-la.

Estabelecida a organização e o desenvolvimento da reunião, ficaram constituídas as seguintes comissões:

Comissão 1 - Estrutura Orgânica

Comissão 2 - Educação

Comissão 3 - Ciência e Tecnologia
 Comissão 4 - Cultura
 Comissão de Coordenação
 Comissão de Credenciais
 Comissão de Estilo

A Comissão 3, de Ciência e Tecnologia foi presidida pelo Sr. Tarso Dutra, Ministro de Estado do Ministério da Educação e Cultura e estabeleceu para estudo o programa de Desenvolvimento Regional Científico e Tecnológico proposto pelo grupo de especialistas em Ciência e Tecnologia no que diz respeito a critérios e atividades do programa.

Na 2ª Sessão Plenária, por indicação do Brasil, a Mesa designou uma Comissão de Estilo, para que na sede da Secretaria Geral, fazer a revisão dos textos e documentos aprovados.

Foi eleito para Presidente do Conselho Interamericano Cultural, para que atue até a próxima reunião, o Sr. Tarso Dutra - Ministro de Estado da Educação e Cultura do Brasil, por indicação do Governo Chileno.

"Resolução de Maracay" estabeleceu o Regime Orgânico do Conselho Interamericano Cultural e de seus programas regionais, assim dividido:

- Programas Regionais
- Adaptação do Conselho Interamericano Cultural ao Protocolo de Buenos Aires
- Comissão Executiva
- Composição da Comissão Executiva
- Presidente da Comissão Executiva
- Comitês Interamericanos
- Secretaria Executiva
- Fundo Especial do Conselho Interamericano Cultural
- Disposições Transitórias

A Quinta Reunião do Conselho Interamericano Cultural estabeleceu uma série de recomendações e resoluções a serem observadas pelos Estados Membros da O.E.A., com respeito aos seguintes assuntos:

1 - Contribuições para o período inicial do fundo especial do Conselho Interamericano Cultural.

- 2 - Financiamento das reuniões anuais do Conselho Interamericano Cultural.
- 3 - Conveniência de celebrar reuniões consecutivas com as do Conselho Interamericano Econômico e Social.
- 4 - Preparação de ante-projetos de instrumentos básicos do Conselho Interamericano Cultural e de suas entidades subsidiárias.
- 5 - Aprovação de fundos para a organização e funcionamento da comissão executiva.
- 6 - Medidas iniciais para por em andamento os programas regionais de desenvolvimento educativo e de desenvolvimento científico e tecnológico.
- 7 - Procedimento para financiar os programas regionais .
- 8 - Objetivos, normas e critérios gerais do desenvolvimento educativo.
- 9 - Atividades do programa regional de desenvolvimento educativo.
- 10 - Ampliação dos programas de bolsas, de empréstimos aos estudantes e de intercâmbio de professores, patrocinados pela OEA.
- 11 - Ampliação dos recursos internacionais para educação - na América Latina.
- 12 - Alfabetização e educação de adultos.
- 13 - Programa regional de desenvolvimento científico e tecnológico.
- 14 - Critérios para estabelecer prioridades nas atividades do programa regional de desenvolvimento científico e tecnológico .
- 15 - Estabelecimento de políticas nacionais em matéria de ciência e tecnologia.
- 16 - As ciências econômicas no programa regional de desenvolvimento científico e técnico.
- 17 - Plano de cooperação oferecido pelo Governo de Israel.
- 18 - Proteção e utilização do patrimônio cultural.
- 19 - Catalogação dos fundos no arquivo das Índias.
- 20 - Centros regionais de capacitação técnica em matéria de restauração de monumentos e bens culturais.
- 21 - Programa regional de desenvolvimento de bibliotecas escolares e universitárias.
- 22 - Bases para um programa regional de desenvolvimento cultural.
- 23 - Autonomia administrativa das atividades culturais.